

# 令和3年度 吹奏楽部 年間活動計画

目 標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・技術的な練習のみならず，リトミック，鑑賞，歌唱，ダンス等を取り入れ，多角的・総合的に音楽体験ができるようにする。</li> <li>・自主的な活動を中心にし，自発性・自治性を養う。</li> <li>・挨拶，返事，清掃を始め，基本的生活習慣を徹底させる。</li> </ul>
--------	--

月	行事等	1年	2年	3年	各期における生徒・顧問の活動概要		
					期	生徒	顧問
4	入学式演奏(録音)	基礎準備期	専	完成期	基礎準備鍛錬期・	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本練習</li> <li>・基礎合奏</li> <li>・合唱練習</li> <li>・音楽の鑑賞</li> <li>・ミーティング</li> <li>・部活ノート</li> <li>・定期演奏会準備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲の向上</li> <li>・練習計画立案</li> <li>・リーダーの養成</li> <li>・人間関係の構築</li> <li>・合奏指導</li> <li>・個人の楽器指導</li> </ul>
5	定期演奏会 22日 文化会館					<ul style="list-style-type: none"> <li>・コンクールの練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・楽曲練習</li> <li>・リーダーの養成</li> </ul>
6	ホール練習					<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎練習</li> <li>・コンクールの練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲の向上</li> <li>・練習計画立案</li> <li>・リーダーの養成</li> <li>・人間関係の構築</li> <li>・合奏指導</li> <li>・個人の楽器指導</li> </ul>
7	ホール練習 コンクール中央地区大会 24, 25日 文化会館	基礎鍛錬期	準備期	準備鍛錬期・完成期	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アンサンブルコンテストの練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲の向上</li> <li>・練習計画立案</li> <li>・リーダーの養成</li> <li>・人間関係の構築</li> <li>・合奏指導</li> <li>・個人の楽器指導</li> </ul>	
8	TBS コンクール 県コンクール 11日 県民文化センター						
9							
11	コンクール全国大会 アンサンブルコンテスト中央地区大会	基礎鍛錬期	錬期	基礎準備期	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎練習</li> <li>・新曲譜読み</li> <li>・アンサンブルコンテストの練習</li> <li>・自由曲譜読み</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲の向上</li> <li>・練習計画立案</li> <li>・リーダーの養成</li> <li>・人間関係の構築</li> <li>・合奏指導</li> <li>・個人の楽器指導</li> </ul>	
12	アンサンブルコンテスト県大会						
1							
2		基礎鍛錬期			<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎練習</li> <li>・演奏会のレパートリー練習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意欲の向上</li> <li>・練習計画立案</li> <li>・リーダーの養成</li> <li>・人間関係の構築</li> <li>・合奏指導</li> <li>・個人の楽器指導</li> </ul>	
3	卒業式演奏						