

令和5年度 吹奏楽部 年間活動計画

目 標	<ul style="list-style-type: none"> ・技術的な練習のみならず，鑑賞，歌唱，ダンス等を取り入れ，多角的・総合的に音楽体験ができるようにする。 ・自主的な活動を中心にし，自発性・自治性を養う。 ・挨拶，返事，清掃を始め，基本的生活習慣を徹底させる。
--------	--

月	行事等	1年	2年	3年	各期における生徒・顧問の活動概要					
					期	生徒	顧問			
4		基礎準備期		完成期	基礎準備鍛錬期・	<ul style="list-style-type: none"> ・基本練習 ・基礎合奏 ・合唱練習 ・音楽の鑑賞 ・ミーティング 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導 			
5						<ul style="list-style-type: none"> ・コンクールの練習 	<ul style="list-style-type: none"> ・楽曲練習 ・リーダーの養成 			
6	初心者講習会							準備期	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・コンクールの練習 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
7	コンクール中央地区大会	基礎鍛錬期		鍛錬期	準備鍛錬期・完成期	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・コンクールの練習 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導 			
8	県コンクール								<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・新曲譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
9									<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
10		基礎鍛錬期		鍛錬期	基礎準備期	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・新曲譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導 			
11									<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
12									<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
1		基礎鍛錬期		鍛錬期	基礎準備期	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導 			
2									<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導
3	阿字ヶ浦フェスタ								<ul style="list-style-type: none"> ・基礎練習 ・来年度コンクールの譜読み 	<ul style="list-style-type: none"> ・意欲の向上 ・練習計画立案 ・リーダーの養成 ・人間関係の構築 ・合奏指導 ・個人の楽器指導